

**Examen teórico tipo test. Día 11-01-2025.**

**Convocatoria para la confección de lista de sustituciones del Auxiliar de Cultura.**

1. Conforme al artículo 3 de la Ley Foral 6/1990, no tienen la condición de Entidades Locales de Navarra:
  - a) Los Concejos.
  - b) Las Mancomunidades.
  - c) Las Comarcas.
  - d) Los Consorcios.
  
2. Conforme al artículo 6 de la Ley Foral 6/1990, son elementos del Municipio ...
  - a) El término municipal, el Padrón y el Ayuntamiento.
  - b) El término municipal, los miembros de la Corporación y los vecinos.
  - c) El territorio, la población y la organización.
  - d) Los vecinos y el Ayuntamiento.
  
3. Conforme al artículo 30.2 de la ley 39/2015, cuando los plazos se señalen por días, se entiende que éstos son
  - a) Inhábiles.
  - b) Hábiles, excluyendo del cómputo sólo los sábados.
  - c) Hábiles, excluyendo del cómputo los sábados y domingos.
  - d) Hábiles, excluyendo del cómputo los sábados, domingos y los declarados festivos.
  
4. Conforme al artículo 62.5 de la Ley 39/2015, la presentación de denuncia ...
  - a) No confiere, por sí sola, la condición de interesado en el procedimiento.
  - b) Confiere la condición de interesado en el procedimiento, cuando aporte los elementos de prueba que permitan iniciarlo.
  - c) Confiere, por sí sola, la condición de interesado en el procedimiento.
  - d) Ninguna es correcta.
  
5. Conforme al artículo 68.1 de la Ley 39/2015, si una solicitud no reúne los requisitos establecidos:
  - a) La Administración corregirá la solicitud de oficio.
  - b) Se denegará la solicitud sin más trámite y se procederá a su archivo.
  - c) El interesado perderá su derecho a iniciar el procedimiento.
  - d) Se requerirá al interesado para que proceda a subsanar la solicitud.
  
6. De las siguientes localidades del Valle de Elorz, cuál **NO** es un Concejo:
  - a) Elorz
  - b) Torres de Elorz
  - c) Zulueta
  - d) Zabalegui.

7. ¿Cuál de los siguientes colectivos locales no forma parte del Consejo Sectorial de Cultura del Ayuntamiento de Noáin-Valle de Elorz?
  - a) Comparsa de Gigantes de Noáin.
  - b) Asociación de Jubilados.
  - c) APYMA Instituto Elortzibar.
  - d) Grupo de Danzas Ardantzeta.
  
8. ¿Cuáles son los órganos de la Asociación Red de Teatros de Navarra?
  - a) Secretaría Técnica y Comisión Técnica.
  - b) Asamblea General, Junta Directiva, Presidencia, Secretaría Técnica y Comisión Técnica.
  - c) Asamblea General, Junta Directiva y Presidencia.
  - d) Entidades locales de la Comunidad Foral de Navarra asociadas.
  
9. En la convocatoria de subvenciones a los municipios de Navarra para la realización de actividades artísticas y culturales Arte y Cultura 2024, no son gastos subvencionables:
  - a) Los gastos de contratación de espectáculos de grupos profesionales.
  - b) Los gastos de contratación de espectáculos de grupos amateur.
  - c) Los gastos derivados de la ejecución de las actividades programadas.
  - d) Los gastos de alquiler de espacios escénicos o locales donde se realicen las actividades culturales.
  
10. En gestión de públicos han surgido en los últimos años aplicaciones tecnológicas que permiten la integración en una base de datos de la información generada en las canales de relación con los públicos y su análisis automatizado como base de futuras relaciones personalizadas. ¿Cómo se denominan dichas aplicaciones tecnológicas?
  - a. Marketing relacional.
  - b. OTS.
  - c. CRM.
  - d. ROI.
  
11. De los siguientes colectivos, ¿cuál es el único que puede presentarse a la Convocatoria de subvenciones a colectivos miembros del Consejo Sectorial de Cultura del Ayuntamiento de Noáin-Valle de Elorz?
  - a) Comparsa de Gigantes de Noáin.
  - b) Eraiki Guraso Elkartea.
  - c) Grupo de Danzas Ardantzeta.
  - d) Fanfarre de la Escuela de Música Julián Gayarre.
  
12. Según el “Manual Atalaya de apoyo a la gestión cultural”, los objetivos de la comunicación cultural son cinco. Di cuál de los siguientes no es uno de ellos.
  - a) Informar a los públicos.
  - b) Persuadir a los públicos del interés de mantener relaciones con la organización cultural.

- c) Cocrear información y facilitar espacios para la emergencia de nuevas ideas.
  - d) Aumentar las ventas.
13. El Área de Cultura del Ayuntamiento de Noáin-Valle de Elorz quiere programar en sus próximas fiestas a la Orquesta “Nueva Etapa” ¿Qué documento administrativo recogerá la relación entre ambas partes?
- a) Una resolución de alcaldía.
  - b) Una resolución del concejal del Área de Cultura.
  - c) Un contrato entre el representante legal de la orquesta y el Ayuntamiento.
  - d) Un convenio de colaboración entre el representante legal de la orquesta y el Ayuntamiento.
14. ¿En qué mes se celebran las Fiestas de la Primavera de Noáin?
- a) Abril.
  - b) Mayo.
  - c) Junio.
  - d) Julio.
15. De las siguientes afirmaciones propuestas, solo una es cierta. Indica cuál.
- a) Existe una Junta de Gobierno del Patronato de Cultura Etxe Zaharra que forma parte del Consejo Sectorial de Cultura del Ayuntamiento de Noáin-Valle de Elorz.
  - b) Solo los grupos políticos representados en el ayuntamiento que forman parte del equipo de gobierno pueden pertenecer al Consejo Sectorial de Cultura del Ayuntamiento de Noáin-Valle de Elorz.
  - c) El Secretario del Consejo Sectorial de Cultura del Ayuntamiento de Noáin-Valle de Elorz será el mismo que el secretario de la corporación municipal.
  - d) Existe una representación de las personas usuarias del Centro Cultural en el Consejo Sectorial de Cultura del Ayuntamiento de Noáin-Valle de Elorz.
16. ¿Cómo se organizan las agendas de programación del Centro Cultural de Noáin?
- a) Mensualmente.
  - b) Trimestralmente.
  - c) Semestralmente.
  - d) Anualmente.
17. ¿Cuál de las siguientes cuestiones no constituye un deber de las entidades asociadas a la Asociación Red de Teatros de Navarra?
- a) No es un deber formar parte de la Junta Directiva.
  - b) No es un deber asistir a las sesiones de las Asambleas y demás órganos de que formen parte.
  - c) No es un deber colaborar en las actividades y en la consecución de los fines de la Asociación.
  - d) No es un deber desempeñar en su caso las obligaciones inherentes al cargo que ocupen.

18. Las resistencias de los públicos a la hora de participar en determinadas prácticas culturales pueden ser tanto objetivas como subjetivas. De las siguientes resistencias, ¿cuál sería la única de tipo objetivo?
- La existencia de un coste de participación superior al valor percibido.
  - Las dificultades de movilidad.
  - Los prejuicios sobre los grupos sociales destinatarios de la oferta.
  - La inseguridad de una buena elección.
19. En la oferta de cursos socioculturales del Centro Cultural de Noáin para el periodo 2024-2025, las cuotas cuentan con unos precios especiales. Señala cuál de las siguientes es verdadera.
- Supone un 25% de descuento sobre la cuota del curso para las familias numerosas o familias monoparentales.
  - El Centro Cultural no tiene precios especiales en su oferta de cursos socioculturales 2024-2025, ya que las cuotas son precios ya bonificados.
  - Supone un 25% de descuento sobre la cuota del curso para personas en situación de desempleo.
  - Ninguna de las anteriores es correcta.
20. centro de conservación en Navarra del Depósito Legal es:
- El Archivo Contemporáneo de Navarra.
  - La Biblioteca de Navarra.
  - El Servicio de Archivos y Patrimonio Documental.
  - La Dirección General de Cultura - Institución Príncipe de Viana.
21. ¿Cuál es el aforo del salón de actos del Centro Cultural de Noáin?
- 326 butacas.
  - 302 butacas.
  - 286 butacas.
  - 264 butacas.
22. ¿Cuál de los siguientes no constituye un criterio de reparto recogido en el punto 9 de la Convocatoria de subvenciones a colectivos miembros del Consejo Sectorial de Cultura del Ayuntamiento de Noáin-Valle de Elorz?
- El número de participantes en cada colectivo.
  - El número de acciones de inclusión social, apoyo a las distintas capacidades y para la igualdad entre los géneros llevado a cabo por cada colectivo.
  - El esfuerzo de financiación de cada colectivo más allá de los recursos/subvenciones obtenidos de organismos públicos.
  - El número de actividades abiertas a toda la población desarrollado por cada colectivo.
23. El Ayuntamiento de Noáin-Valle de Elorz participa en el programa PLATEA del INAEM. Señala cual de las siguientes afirmaciones es cierta:
- El programa PLATEA del Inaem apoya la programación musical profesional que se desarrolla entre marzo y noviembre de cada año.
  - El programa PLATEA del Inaem apoya la programación exclusivamente de lírica.

- c) El Ayuntamiento de Noáin-Valle de Elorz no participa en el programa PLATEA del Inaem.
  - d) El programa PLATEA del Inaem es un programa estatal de circulación de espectáculos de artes escénicas, en colaboración con la FEMP.
24. ¿Qué sistema de ticketing se utiliza en el Ayuntamiento de Noáin-Valle de Elorz para la venta de entradas de espectáculos culturales?
- a) Ticketmaster.
  - b) Entradas.com
  - c) Patron Base.
  - d) Enterticket.
25. En el diseño de un proyecto cultural deberemos tener en cuenta:
- a. Realizar un diagnóstico previo.
  - b. Dirigir la actividad al grupo de público más amplio posible.
  - c. Centrar el proyecto en las actividades y no en los objetivos.
  - d. Terminada la ejecución, planificar la evaluación.
26. Según la cláusula 3.3. de la Convocatoria de subvenciones a colectivos miembros del Consejo Sectorial de Cultura del Ayuntamiento de Noáin-Valle de Elorz, quedan excluidos del ámbito de aplicación de la misma:
- a) Los programas o actividades orientados al fomento de la cultura y la formación en general.
  - b) La compra del material que se adquiera con fin a la actividad asociativa en general y a los programas a desarrollar.
  - c) Los colectivos que tienen firmado un convenio con este ayuntamiento.
  - d) Programas o actividades orientadas a promover la vida socio-cultural de Noáin.
27. Según el artículo 4 de la Ordenanza nº 32, de la cesión y de los precios públicos para la utilización de las instalaciones del Centro Cultural, el devengo del precio público se produce ...
- a) En el momento de la solicitud de la autorización de uso de las instalaciones.
  - b) En el momento de la concesión de la autorización. El pago se hará previamente a la utilización de las instalaciones con una antelación de 24 horas.
  - c) En el momento de la concesión de la autorización. El pago se hará previamente a la utilización de las instalaciones con una antelación de 48 horas.
  - d) En el momento de la concesión de la autorización. El pago se hará previamente a la utilización de las instalaciones con una antelación de 7 días.
28. Según el artículo 6.8 de la Ordenanza nº 32, de la cesión y de los precios públicos para la utilización de las instalaciones del Centro Cultural del Ayuntamiento de Noáin (Valle de Elorz) la fianza por la utilización de las instalaciones:
- a) Será determinada en función de los días y horas de la autorización, y de la incidencia de la actividad propuesta.
  - b) Se establecerá en cada caso, para cubrir cualquier eventualidad y todos los gastos obligatorios a satisfacer.

- c) Se tendrá en cuenta el número de actuantes, así como la cantidad de público previsto.
  - d) Deberá ingresarse en metálico, en la Hacienda Municipal, con una anterioridad de 5 días a la fecha de actividad en el Centro Cultural.
29. Conforme al artículo 6 de la Ordenanza nº 33 del Ayuntamiento de Noáin (Valle de Elorz), de precios públicos por la cesión de elementos municipales, el tiempo de utilización de los elementos municipales se computa:
- a) Desde la solicitud de la cesión por parte del interesado.
  - b) Desde la autorización municipal de la cesión.
  - c) Desde la salida del material del almacén municipal, hasta su devolución.
  - d) Desde la salida del material del almacén municipal, hasta su devolución y constancia del buen estado de los elementos municipales.
30. Según el artículo 8 de la Ordenanza nº 33 del Ayuntamiento de Noáin (Valle de Elorz) de precios públicos por la cesión de elementos municipales, NO están exentas del pago de las cuotas:
- a) Las actividades organizadas por la Asociación de Técnicos culturales de las Entidades Locales de Navarra.
  - b) Las actividades organizadas por el Ayuntamiento de Noáin (Valle de Elorz)
  - c) Las actividades organizadas por entidades culturales y deportivas con sede en Noáin, siempre que de las actividades a desarrollar no generen lucro alguno.
  - d) Las organizadas por los Concejales del Valle de Elorz.

#### PREGUNTAS DE RESERVA.

1. ¿Cuál de los siguientes personajes no tiene nada que ver con el carnaval de Noáin?
  - a. Txantxagain.
  - b. Txatxos.
  - c. Mondongueras.
  - d. Pastores.
2. ¿Cuál de las siguientes funciones es propia de la Presidencia y la Vicepresidencia de la Asociación Red de Teatros de Navarra?
  - a. Proponer a la Asamblea la estructura administrativa de la entidad y su contratación, en su caso.
  - b. Ordenar los pagos de la Asociación.
  - c. Proponer la contratación de la Secretaría Técnica, de acuerdo con el sistema establecido por la Asamblea.
  - d. Velar por el correcto desarrollo de las programaciones de calle realizadas por las entidades locales.
3. ¿Cuál de las siguientes herramientas de comunicación no se utiliza habitualmente en el Centro Cultural de Noáin?

- a. Email marketing.
  - b. Marketing directo/buzoneo.
  - c. Magazine cultural semanal.
  - d. Instagram.
4. Conforme al artículo 77 de la Ley Foral 6/1990, el Pleno del Ayuntamiento de Noáin (Valle de Elorz) en cuál de las siguientes alternativas, **NO** es requisito para que el Ayuntamiento celebre una Sesión extraordinaria del Pleno:
- a) Cuando lo decida el Presidente.
  - b) Cuando lo solicite la mitad, al menos, del número legal de miembros de la Corporación.
  - c) Cuando lo determine una disposición legal.
  - d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.
5. Conforme al artículo 26 de la Ley 39/2015, los documentos electrónicos administrativos, entre otros requisitos:
- a) Disponer de los datos de identificación que permitan su individualización.
  - b) Incorporar los metadatos exigidos.
  - c) Incorporar las firmas electrónicas que correspondan.
  - d) Las tres respuestas anteriores son correctas.