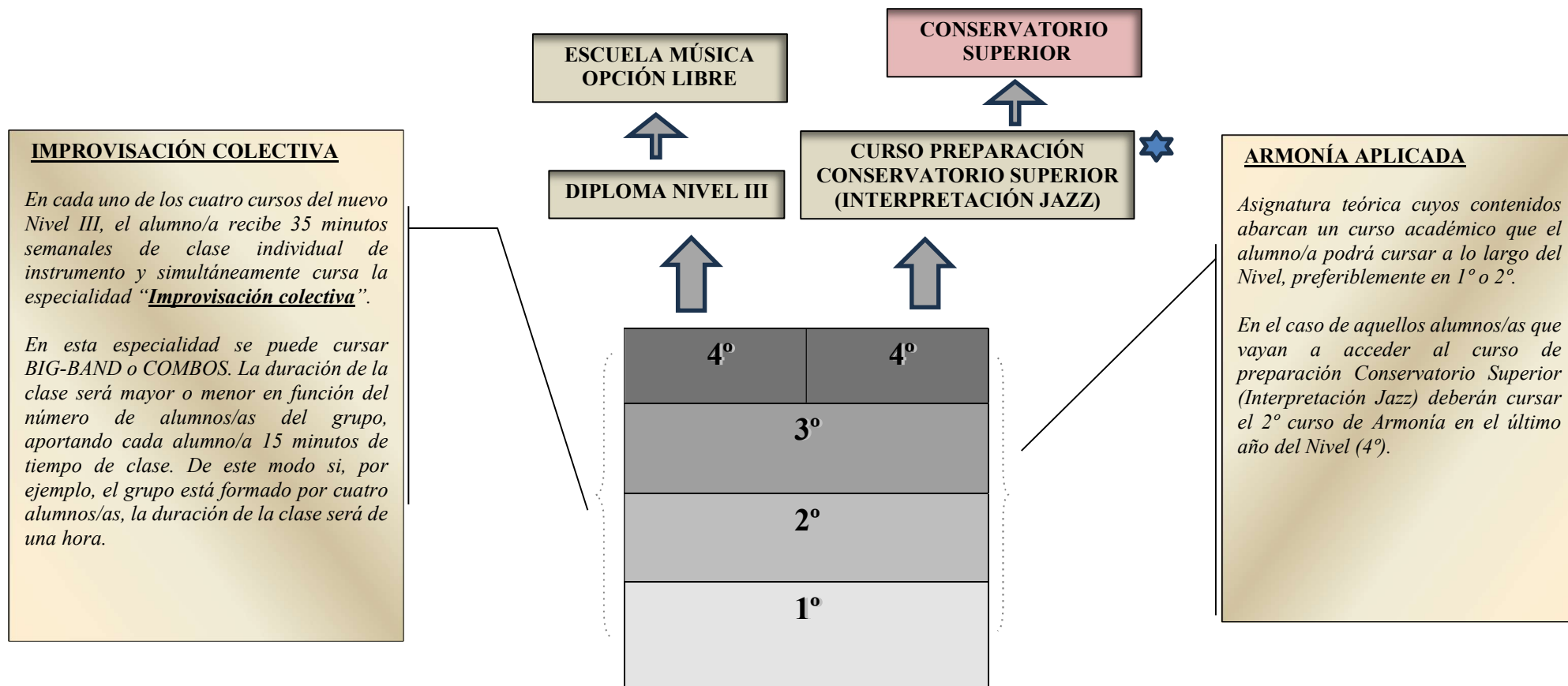


ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA “JULIÁN GAYARRE” DE VALLE DE ELORZ

NIVEL III – ORGANIGRAMA



IMPROVISACIÓN COLECTIVA

En cada uno de los cuatro cursos del nuevo Nivel III, el alumno/a recibe 35 minutos semanales de clase individual de instrumento y simultáneamente cursa la especialidad “Improvisación colectiva”.

En esta especialidad se puede cursar BIG-BAND o COMBOS. La duración de la clase será mayor o menor en función del número de alumnos/as del grupo, aportando cada alumno/a 15 minutos de tiempo de clase. De este modo si, por ejemplo, el grupo está formado por cuatro alumnos/as, la duración de la clase será de una hora.

ARMONÍA APLICADA

Asignatura teórica cuyos contenidos abarcan un curso académico que el alumno/a podrá cursar a lo largo del Nivel, preferiblemente en 1º o 2º.

En el caso de aquellos alumnos/as que vayan a acceder al curso de preparación Conservatorio Superior (Interpretación Jazz) deberán cursar el 2º curso de Armonía en el último año del Nivel (4º).

De este modo, para obtener el diploma en Nivel III, es necesario superar en los cuatro cursos de que consta dicho nivel, las asignaturas “Instrumento” e “improvisación colectiva”. Además, el alumno/a tendrá que haber superado el único curso de “Armonía Aplicada”.

Aquellos alumnos/as que hayan finalizado el nivel II o incluso el nivel III, también pueden seguir aprendiendo y avanzando con el / los instrumentos a través de la denominada “opción libre” (sin seguir el Plan de estudios y sin estar encuadrados en ningún curso concreto). El contenido de la “opción libre”, es únicamente clase individual de instrumento.



CURSO PREPARACIÓN CONSERVATORIO SUPERIOR (INTERPRETACIÓN JAZZ)

Dirigido a aquellos alumnos/as que hayan superado el NIVEL III del plan de estudios de la Escuela de Música, y que por aptitudes quieran preparar la prueba de acceso al Conservatorio superior (Interpretación Jazz).

Los contenidos de este curso se desarrollarán en uno o dos años lectivos, aunque el tiempo se adaptará siempre a la evolución del alumnado.

Las materias de este curso son las siguientes:

INSTRUMENTO JAZZ

Para las especialidades de canto, piano
y guitarra eléctrica

COMBO JAZZ

ANÁLISIS JAZZ